# Adli Hawwari's Archive :: أرشيف عدلي الهوّاري adli.uk

## مجلة «الاتحاد»: العدد الرابع

مجلة فرع الاتحاد العام لطلبة فلسطين في الولايات المتحدة

التاريخ: كانون الثاني (يناير) 1982

عدد الصفحات: 8 صفحات، ایه 3 (تابلوید)

#### من موضوعات العدد:

- العيد السابع عشر لانطلاقة الثورة الفلسطينية
  - أخبار الثورة
  - الانتفاضة تتواصل
  - أبو علي إياد (غوت واقفين ولن نركع)
  - نشاطات طلابية (نشاطات وحدات الاتحاد)
    - رسالة من زياد أبو عين







كانون الثاني/ ١٩٨٢

نشررة يصدرها الاتحاد العام لطلبة فلسطين

العدد (٤)



في مطلع كانون الثانييين المراه تدخل فتح عامها الثامن عشر، ثورة الشعيب الفلسطيني تدخل عامها الثامن عشر، تدخل فتعلمها الثامن عشر بعنفوا ن عرى لا مثيل له جعيب من الثورة الفلسطينية والشعب الفلسطيني حقيقة ازلية علي ارض الشرق الاوسط وفيل خريطة العالم، وتدخل فتحامها الثامن عشر وسلط عامها الثامن عشر وسلط حفاوة العالم وتكريم

نعم، انه يوم عد فت الحركة الثورية التي احتفظت بحب الجماهير العربية وثقتها لتتبوأ موقعها الصدامي في الساحة العربية وفي مواجهة الالوان والازيام التي يلبسها اعدام شعبنا وهم يتسابقون الى احضان العدو هروبا من حتيلة فتح، حتمية تقول بأن تحرير فلسطين كاملة هو قرار الشعب فلسطين باسره، وان قرار هذا الشعب البطل وقرار هذا الشعب البطل وتقوار الشعب البطل وتقوار هذا الشعب البطل وتقوار المدار المدار

فهعد الانتصار الفلسطيني الكبير في حرب تموزه والدى واجهت ثورتنا العصدو الصهيوني بكل قوة واجبرت على على تهجير المستوطنين مسن شمال فلسطين، واجبرته على طلب وقف اطلاق النار، خسرج علينا الامير السعودى فهسد علينا الامير السعودى فهسد في الشرق الاوسط في محاولة في الشرق الاوسط في محاولة فاشلة لاجهاض مكتسبات فاشلة لاجهاض مكتسبات الحرب وتجييرها لصالصدو الصهيوني والعسدو



#### الاميريالي الامريكى •

لقد خاضات ثورتنــــــا نضالاتها على مختلــــف المستويات وبرزت الانجاز ات والمكتسبات التالية:

#### على الصعيد السياسي:

\* التضامن العالمي مــــع الشعب الفلسطيني ومنظمسة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعسي الوحيد • وجساءت زيارة الاخ ابو عمار السيسى مجموعة الدول الاسيويـــــة واليابان لتفتح أمام الشورة ابوابا جديدة ولتعـــزز مكانتها وثقلها الدولى • \* منح الاتحاد السوفييتسي لممثلية منظمة التحريــــر الفلسطينية هناك وضعـــا د يبلوماسيا كاملا بكل ما فــى هذه الخطوة من ابعاد على المستوى السياسي والدولي • وكذلك قيام اليونان بخطوة

\* فشل مؤتمر القمة العربسي في فاسوخصوصا أن الهد ف من ذلك المؤتمر كان تبنيي مبادرة فهد عربيا والتــــــــــى تدعو الى الاعتراف بالكيان الصهيوني •

#### على الصعيد العسكرى:

\* جا الانتصار الفلسطيني الرائع في تموز دليلا كبيــرا على قدرة الثورة الفلسطينيـة ليس فقط بالدفاع بـــــل الانتقال الى مرحلة القدرة على ضرب مستوطنات العدو الصهيوني في شمال فلسطين واجباره على ترحيـــل المستوطنين، دون خسائــر مادية عسكرية في الجانــب الفلسطيني ٠

العمليات العسكرية ضيد العدو الصهيوني في كل مكان من الوطن المحتل بالاضافة الى المحاولات المتعسددة لتنفيذ العمليات في الجبهة الاردنية •

★ ستمرار الثورة الفلسطينية في تدعيم مواقعها فــــي الجنوب اللبناني رغم كسل تهديدات العدو ومحاولات فيليب حبيب للحد من ذلك •

#### على الصعيد الجماهيرى:

## فلسطينيك :-

جاءت انتفاضة شعبنــــا البطل في الارض المحتلـــة ردا عنيفا على محاولات العدو في فرض الحكم المدني علي الارض المحتلة استكمـــا لا ً لمؤامرة كامب ديفيد ، وجا م ت الانتفاضة برهانا آخر علسسى قدرة هذا الشعب في العطاء وتطور قدراته على التصدى والمواجهة، بالاضافة الــــى ان الانتفاضة وضعت فـــــى القبركل محاولات العسد و لايجاد قياداتبديل لمنظمة التحرير الفلسطينية في ارضنا المحتلة •

## \_: L\_\_\_\_\_\_\_\_\_

جاء تنفيذ حكم الاعسدام في الخائن السادات علسى ايدى ابناء الجيش المصرى خير دليل على أن شعب مصر غير راضعن المسيرة الخيانية، التي قام بهــــا السادات، وإن فلسطين لا زالت جز الا يتجزأ مـن قضية الشعب المصرى ونضاله ضد الصهيونية والنفـــوذ الامريكي في المنطقب العربية ٠

الانتصارات صغيران بسل ان هذه الانتصارات صنعتها دما والشهدا من القادة والمقاتلين والجماهي ر المرتبطة في هذه الشورة ارتباطا عضويا و فكال استشهاد القائد ماجد أبو شرار، عضو اللجنة المركزيــة لحركة فتح ، جزء من هـــذا العطاء اللا محدود للثورة، وكذلك جام استشهـــا د الاعداد الكبيرة من كـوادر ومقاتلي وافراد شعبنا الفلسطيني •

وقبل ايام قليلة جـــا تسليم الاخ زياد ابو عين الى سلطات الاحتلال العسكرى ليقدم دليلا آخر علــــى أن التآمر على شعبنا الفلسطيني وتقديمه للذبح سيبقي السياسة الوحيدة التـــــى ينتهجها عدونا الصهيونسى

#### وعدونا الامبريالي الامريكي •

ولكن، مهما كان الثمين غاليا، ومهما كانت التضحيات جسيمة، الا اننا نحن ابناء الشعب الفلسطيني في كسل مكان، نعاهد الثورة، نعاهد الشهداء ، ان لا نبخل فـي التقديم مثلما قدمواء وان نسير على الدرب الذي ســـاروا عليه ، نحمل الشعلة، نحمل العلم ، نسلمه من يد الـــى ید حتی یتم وضعه فوق ار ض فلسطين، وفوق القدس •

\* في عيد فتح نجـــدد العهد على المضي بثورتنا بقياد تها حتى النصر, الشهدام الابطال، نحييس الاسرى، نحيى المقاتلين نحيى جماهير شعبني الصامد في الارض المحتلصة وفي کل مکان.

\* في عيد فتح، عيد الشعب الفلسطيني ، نحيى جما هير الشعب اللبناني بقيادة حركته الوطنية شرككا الخندق والمصير الواحد.

\* في عيد فتح نحيــــي القوى الوطنية المصريــــة وشعب مصر الذي اد خـــل السادات الى محرقة التاريخ. \* في عيد فتح نحيـــــي اصدقًا من العالم وعلى راسهم الاتحال د السوفييتي وبلدان المنظومة الاشتراكية •

عهدا يا فتح ان نكون معك حتى نهاية المسيرة، حتى اقامة الدولة الفلسطينية واقامة المجتمع العربي الموحد. وانها لثورة حتى النصر،،،،

\* تحتفل وحدات الاتحاد في الولايات المتحدة بمناسبة الذكرى السابعة عشر لانطلاقة الثورة الفلسطينية في مختلف المنالحق. 🔼

\* تقيم الهيئة الاداريــــة اربعة معسكرات ثقافي للمناطق الشرقية، الوسطى ، الجنوبية والغربية في الولايات المتحدة •

#### عنوان الفرع الجديد:

G.U.P.S. G.P.O. BOX 2868 BROOKLYN, N. Y. 11202

يرجى اعتماد هذا العنوان لمراسلاتكم مع الفرع وتثبيته لدى المؤسسات والجمعيات الراغبة في مراسلة الاتحاد • \* تعقد الهيئة اجتماعها القادم في اواسط شهرر كانون الثاني ١٩٨٢.

تلقت الهيئة الاداريـــة للاتحاد ببالغ الاسى خبر وفاة الاخوي خضر د اوود : عضو لجنــة وحدة هيوستن سابقا وبلال معروف: عضو لجنة اعسلام الوحدة

وجدير بالذكران الفقيدين من نشطا الوسط الطلابي في مدينة هيوستن، كمـــــا قامت وحدة هيوستن بالقيام بكافة ترتيبات نقسسل الفقيدين الى لبنان •

يتوجه مسؤول الاعسلام في الاتحاد بالشكــــر " لفلسطيننا " على دعمها في أصدار هذا العدد مسن نشرة الفرع •

#### « من حقيبة الثورة »

\_ لا يد للشعوب المضطهدة أن تنتصر . \_ الصدق ليس فقط قوام اخلاقي بل اساس ثوري . \_ الثورة مبدأ والنزام وعمل .

\_ قيمة الثائر في فعله وتفاعله . \_ كن ملتزما ومبادرا . ليكن عملك اكثر من كلامك .

#### ارالثــــ ـورة اخبـ ار الثـورة

#### القائد العام التقسى أعضاء دورة الشهيد أبو شرار للكوادر

المتقى الاخ ابو عمار ، المقائــــد المام لقوات الثورة الفلسط ينية ، اعضاء دورة الكوادر الثانية ـ دورة الشهيد ماجد ابو شرار - التي تقيمها وتشرف عليها الهيئة التنفيذية للاتحاد المام لطلبة فلسطين .

وتحدث الاخ ابو عمار مطولا المسى اعضاء الدورة عن الوضع الراهــن واخر تطوراته عربيا وعالميا وفلسطينيا واحتمالاته في المستقبل ، وذلك علسي ضوء المشودات المسكرية الاسرائيلية المواسعة التي يقوم بها العدو شمال فلسطين وجنوب لبنان .

واطلع الاخ أبو عمار اعضاء الدورة على أهم نتائج جولته الاخيرة التسمي شملت اليابان ، كوريا الديمقراطية ، فيتنام ، الصين والاتحاد السوفياتي، وأهم الاحداث المتي رافقتها .

وفي نهاية اللقاء أجاب الاخ المائد المام على اسئلة الاخوة اعضاء الدورة بكل صراحة حول كافة القضايا والتطورات السياسية التي تعيشها الثورة الفلسطينية والامة العرببة .

#### بدعوة من (( فتے )) يـوم عمـل تطوعي في قلعة أرنون

ابي هشد من المتطوعين في صيدا وعين الملوة والميموميه دعوة المتنظيم في حركة المتعرير الوطنى الملسطينسي " فتع " للمشاكة في اعمال الصمود، يوم عمل اقيم في قلسمة ارنون جرى خلاله هفر بعض المفنادق واقامة بمض المتحصينات في المنطقة المعطسة

## الدورة الـ ٢٦

بروت \_ وغا: اختتم الاتحاد المام لطلبة فلسطين اعمال دورته السادسة والمشرين دورة الشبهد القائد ماجد ابو شرار ، المتي عقدت مابين ١٨ ــ ٢٢ الشير الجاري .

وناقش اعضاء المجلس الادارى ، خلال الدورة مجمل المتقارير المتعلقسة بنشاطات الاتحاد في مختلف المجالات . وتم اقرارها جميما .

المجلس الأداري في نهاية دورتهم اكسد على ضرورة تشديد المنضال الوطنسي وتعزيز الوحدة الوطنية في مواجهة مخططات الامبريالية والصهونية

وحيا المحلس النضال البطولي الذي تخوضه جماهم شعبنا وطلبتنا داخسل الوطن المحتل ، وجمآهم الشمسب اللبناني مستلا بحركته الوطنية ، والملاقات الكفاهية بين سمبينا اللبفاتي و المفلسطيني .

كما هيا المجلس ، شهداء التعبئية الماملة في الثورة الفلسطينية والطلبة الذين لبوا قرار الثورة بالتمبئة المامة ودعا البيان الى مواصلة الغرز الطلابي لمواصلة التصدي للعدو الصبهوتي .

#### ماعلاقة السفيرالاميركي بالاغتيال؟

## الفضاء الايطالي بواصل التحقيق فاغتيال الفائد ابوسرار

بروت \_ وفا : تساعلت مجلــة « بانواراما » الايطالية في عددهـــا المصادر ٢ - ٩ /١١/ ٨١ عما اذا كان استدعاء السفير الاميركي فسي الطاليا الى واشنطن له علاقسسة باستشهاد القائد الفلسطينسي ماجدد

وقالت المجلة : أن المسفي الاميكي في ايطاليا المستر راب والذي عاد الى عمله الان في روما ، قد كنفت عليه العراسة حيث بلغ عدد هراسه ١٥ حارسا من مشاة البحرية وذلك بخلاف الحراسة المشددة من البوليسسس

ونكرت « بانوراما » أن السفسير الأميكي في روما المستر رأب والسذي وصفته المجلة بانه آحد الزعمساء المعروفين بتاييدهم للجماعات الصهيونية في أميكا ، كان قد استدعي الـــى واشنطن في الاسبوع الماضي .

من جهة ثانية ، نشرت مجلـــة « الأسبرسو » أوسم المجلات

الإيطالية انتشارا تحقيقا عن النشاطات غير المشروعة النتي تقوم بها بعض اجهزة المخابرات الخارجية فسسوق الاراضي الإيطالية ، وقد ربطت المجلة بن هذه النشاطات وبين الجريمة التي أودت بحياة ألقائد الفلسطينسي ماجيد

ويقول مراسلنا في روما بان القضاء في ايطاليا يواصل التحقيق في قضيــة استشهاد القائد ماجد ابوشرار .

ونقل المراسل عن مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في روما قوله : أن المسؤولين الايطاليين في اعلى المستويات ابلفوه بان المتعقيق سوف يمضى الى نهايته ولن يكون هناك تكثم مسي اي مستوى من مستوياته .

ويضيف الراسل ، بان مكتسب المنظمة في روما قد اوكل رسميا لاحد المعامين الأيطاليين المعروفين مهمة رفع دعوى باسم م.ت.ف لتامين استمرار الممل لكشف ملابسات الجريمة وتعقب

## اجتماع القيكادة الفلسطينية

عقدت اللحنة التنسدية لنظمة التحرير الغلسطينيية اجتماعا لها برئاسة القسائد العام الاخ أبوعمار يوم٢٢\_١١ وبحضور قادة فصائل المقاومة الفلسطينية . وقد تم خلال الاحتماع بحث اخر التطورات في منطقة الشرق الاوسط ، بما ف ذلك الحشود المسكريــة ألاسرائيلية في شمال فلسطين المحتلة وما تحمله من تهديدات للثورة الفلسطينية والقهوى الوطنية اللبنانية ، فضلا عن استعراض تطورات الانتفاضة الجماهيرية الفلسطينية فسسي الارض المحتلة ضد السلطات الصهيونية ومؤامرتها المتعلقسة بفرض « الحكم المدنى » كخطوة نحو تمرير مشروع الحكم الذاتي واتفاقات كامب ديفيد عسلى الشعب الفلسطيني . كمسا ناتش الاحتماع جوانب الوضع العربى والموقف الفلسطيني تحاه القضأيا المطروحة في جـــدول اعمال القمة العربية التى عقدت

#### افنتاح دورة السشهيد المتاعد ابوس الكوادرالطلابية الجامعة في ماس بالمفرب .

## ابوماهر: تقدردورالطلبة في النضال

سوق المفرب - فلسطين الثورة : ومن اجل استمراريتها ووجودها » . دورة الشهيسد القائد ماجد ابو شرار للكوادر الطلابية الجامعية ، والتسى تنظمها الهياسة التنفينية للاتحاد المام اطلبة فلسطين، وذلك فمدرسة اسماد الطفولة في سوق

> وقد المقى الاخ ابو ماهر اليمانسي عضو اللجنة التنفينية لم م.ت.ف كلمة قيادة المنظمة ، اكد فيها « ان الاتحاد المام لطلبة فلسطين يمتبسر اهدى ركائيز الثورة الفلسطينيسة الإساسية ، كما أن اللعنة التنفينية للمنظمة تقدر هذا اتدور الذي ما يزال يقوم به الأثهاد في مفتلف مجسالات وخاطب الكوادر الطلابية ، والتي تقدر باربعين كادرا بقوله « انتم قادمون من مختلف انجاء المائم الى الساحة الساخنة والتى تواجه فيسها الثورة الفلسطينية والعركة الوطنية اللبنانية وسوريا ، المؤامرات والتي تستهدف القضاء علينا .. وأننا قادرون على الاستمرار بمسيرتنا النشاليسة ، فتحداهم مهما كانت قدراتهم وامكاناتهم المتوفرة وفقك لانفا ففاضل من اجسل قضية عادلة حتى نحقق كافة الاهداف التي انطلقت هذه الثورة من اجلها ، ولنحقق مسيرة ومواكب الشهداء النبن ضعوا من اجل ان تبقى فلسطين فنا ولمن بمدنا » .

ثم تحدث الاخ ناصر القدوة رئيسس الهيئة التنفينية الانجاد المام أطلبة فلسطين ، حيث القي كلمة الاتعاد ، فاكد « أن الأثماد قدم الكثير مـــن شهدائه دفاعا عن المورة الفلسطينيسة

 كما القى الاخ قؤاد عبد السيار مقرر مكتب الشباب والطلاب االمركزي كلمة المركة الوطنية اللبنانية مؤكسدا « ان الشهيد القائد ماجد قد تحول الى رمز نضالي كبيسر ليس للشمسب الفلسطيني واللبناني فحسب وانما من اجل كل الشعوب وحقها » .

واشار الى « النا سنواصل المسرة مع الثورة الفلسطينية . وقال : قرارنا هو قرار القائد جنبلاط بأن تبقيي الارض اللبنانية قاعدة ثابتة النضال الفلسطيني حتى استرجاع فلسطين". ثم القى الاخ هيثم المضويهي كامــة الاتحاد الوطني لطلبة سوريا نقل فسي مستهلها تحيات الأثحاد مؤكدا انهسم يشمرون في هذه الرحلة بالتلاحسم النضالي المقيقي مع اتحاد طالبسه

وقال: « أن الشهداء لهم كـــن المحق علينا بهتابعة مسيرتهم وان نقاتل **حتى النهاية » .** 

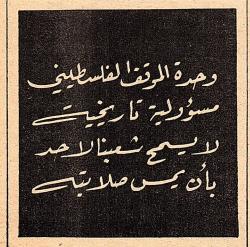
واوضح « أن القائد ماجد استشهد على درب الثورة الفلسطينية وعلسى درب الثورة العربية ، كما انه احد المشاعل التي ننير الطريق لنا ولكم». واختتم كلمته بالقول: « نحن فـي الاتحاد الوطنى لطلبة سورية علسي استعداد لان نقدم كافة الأمكانات التي محوزتنا لهذه الدورة » .

ويذكر ان الدورة نبدأ الييم بجماضرة حول الفضال الوطني الفلسطيني عحيث سيشارك فيها معاضر من منظمـــــه الشبيية الألمانية الحرة في جمهوريهة المانيا السوراطية

## العكمليسات

مال الناطق المسكري باسم القيادة العلمة لقوآت الثورة الفلسطينية في بيان صدر في دمشق ان احسدى مجموعاتنا المقاتلة تحركت نحو الاهداف المحددة لها في مدينة القدس المحتلة وتمكنت من زرع العديد من العبوات بداخلها، وتابعت المحوعة تحركها خارج منطقة العمليات رغسم عشرات الحواجز المقامة على الطرقات والدوريات المتحركة واضاف ﴿ وقد انفجرت العبوة الاولى في التاسمــة صباحا في شارع لون واحدث

انتجارها خسائر مادية بالفة والملالع حريق هاتل في العسد المحلات التجارية القريب سن مكان الانفجار .



# الانتفاضخواص

تواصلت انتفاضة جماهير الداخل حتى يومها الثاني والعشرين ، مكتسبة نجاحات جديدة وكاشفة عبر نضالها كافة اساليب العدو واجراءاته بل لقد اسقطت ورقة التوت عن كيان العدو الذي حاولت وتحاول حكومته الحالية عبر الجراءات ارئييل شارون الاخيرة في الضفة والقطاع والاجراء الصوري بتحويل الادارة العسكرية الى ادارة مدنية ان تظهير سلطات الاحتلال بمظهير مرن لعليه يستطيع تمريس اجراءات الحكم الذاتي ، وانطلاقا من هذه الاهداف للعدو حملت الانتفاضة معاني نضالية جديدة متحدية بنلك تصريحات وزير دفاع العدو حيث قال ، ان قبضة من حديد ستستخدم ضد من يخرقون القانون «٢٢».

ان جديد الانتفاضة تمثل في برهانها الجديد والمستمر على التمسك بم . ت . ف . ممثلا شرعيا وحيدا لها ، والتمسك بجلاء الاحتلال عن كل الاراضي المحتلة ، ورفض كافة الاجراءات ومستوطنات ومصادرات الاراضي من قبل وكل ذلك يتم برؤية سياسية ناجحة لكافة ابعاد المعركة الدائرة وادراك كافة المخططات المعادية سواء مؤامرة الحكم الذاتي ، أو اجراءات العدو بخلق قيادات بديلة ، فلقد اثبتت الانتفاضة التمسك الحازم لشعبنا بكافة الهدافه الوطنية

وتمسكة الحازم بالارض ورفضه القاطع لكل صور واشكال واجراءات الاحتلال .

والرؤية السياسية الواضحة لم تتجلى في المواقف فقط ، بل كانت واضحة في أختيار زمان الانتفاضة وهو ما يؤكد ان هذه الحركة الجماهيرية بعيدة عن العفوية ، لا بل تتحرك ضمن استراتيجية وتكتيك واضحين ، في كافة الاشكال والاساليب المتبعة فاختيار الزمان « بدء الانتفاضة ومداها » برتبط اشد الارتباط بالحدث السياسي العام سواء فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية او بالوضع العام في المنطقة ككل . فبدء الانتفاضة الاخيرة كمثال ، جاء بعد مقتل السادات كطرف مباشر في خيانات كامد ديفيد . ودخول هذه الاتفاقات مرحلته الاخيرة المتعلقة بالحكم الذاتي ، وابتداء العدو اتخناد اجراءات عملية تمهد لنلك فجاءت الانتفاضية لتظهر لهذه الاطراف مباشرة انه لا يحق باي شكل من الاشكال ان تستلب حق شعبنا ومواقفه ولتعلن من خلال الانتفاضة لكل العالم الخارجي أن اطراف كامب بيفيد والعدو الصهيوني عدم شرعية كافة اجراءاتهم وبطلانها ما دام الشعب المعنى بهذه الاجراءات يعلن الثورة والمقاومة بطلانها ولا شرعيتها

حقا لقد استطاعت الجماهير بفعلها القاوم ان تحرج كافة الاطراف الموقعة على اتفاقــات كامب بيفيد وان تحرج العدو بل ان تجره الى مواقع لا يربد الوقوف بها خصوصــا في هذه الظروف تحديدا ، كما استطاعـت ان تثبـت برهانها القديم و ومـرة جديـدة بان الشعب المصمم على القاومة قادر تحت كل الظروف ان يلحق الهزيمة بعدوه . كما يمكن ان يلاحظ عبر كافة انتفاضات جماهير الداخل وعبر السنوات كافة انتفاضات جماهير الداخل وعبر السنوات الماضية انها تعرك ادراكا كاملا ومبدعا طبيعة الحرب التي تخوض والتي تقضي بان القضاء على العدو لا يتم بالضربة القاضية ، انما بالنقاط ( تراكم النضالات والانتصارات ) ولعـل هذا يشكل احد العوامل الاساسية في قوة الانتفاضة وتعاظم كل انتفاضة جديدة عن السابقة بل لعل



نلك يكون احد العوامل الهامة في وضع استراتيجية وتكتيك ناجحين للانتفاضية المحددة .

#### اجراءات العدو في مواجهة الانتفاضة: \_\_

لقد واجه العدو انتفاضة الجماهير متبعا عددا من الاساليب المتنوعة و مارسها جميعا لهدف تحقيق غايته وهدفه الواضحين ، والهدف بعدم امتدادها لتشمل الضفة والقطاع بل حصرها في مكان واحد . والحقيقة ان هدفي العدو يخدمان بعضهما . وفي سبيل ذلك نوع من اساليبه على النحو التالي

#### التهديد والوعيد والتحذير:

ومثال نلك تحذيره لبسام الشكعة رئيس بلدية نابلس من الحض على التظاهر وكذلك قيام السلطات الامنية في القدس بتحذير السكان والتجار بانها لن تسمح للاضراب التجاري بالاستمرار وهددت التجار بسحب رخص عملهم وكذلك قيام قائد شرطة القدس باستدعاء وجهاء المدينة ورؤساء الغرف التجارية وابلغهم الاوامر بان الشرطة ستتدخل لمنع التجمهر ، قيام الحاكم العسكري لقطاع غزة بابلاغ ثلاثة اعضاء من المجلس البلدي بعدم مغادرة المنطقة دون انن .

والاعضاء الثلاثة هم بسيسو ، كحيل ، طرزي ، والتهديد باغلاق جامعة بيت لحم . وجامعة النجاح في نابلس .

الاعتقالات : مارست سلطات العدو حق الاعتقالات لن تعتقد انهم النشيطون والمحركون للانتفاضة ، وقد اعتقلت فعليا النكتور برامكي رئيس جامعة بيرزيت ومعه عددا من الاساتذة والطلبة واعتقال الدكتور سمير تماطي رئيس نقابة الاطباء في القدس واعتقال اكرم هنية رئيس تحرير جريدة الشعب ، وعزمي شعيبي مستشار بلدية البيرة . كما تم اعتقال عدد من الطلاب في نابلس وطالبات في الخليل .

\_ استخدام القوة والارهاب: ولقد تنوعت اساليبه في هذا الجانب، فلقد مارس امام اغلب المظاهرات وفي كافة المدن والقرى، اطلاق النيران في الهواء واطلاق قنابل الغاز المسيل للدموع والهجروم بالعصي والهراوات على المتظاهرين، كما مارس اسلوب اطلاق النيران المباشر على المتظاهرين كما حصل في مدينة جنين حيث اصيب احد المتظاهرين بطلق ناري.

- اقفال المحلات بالشمع الاحمر: - وقد مارس العدو هذا الاسلوب في محاولة بائسة لتفشيل الانتفاضة باقفال عديد من المحلات التجارية في بيت لحم، وبيت ساحور ونابلس كما قام العدو باغلاق مكتبتين عربيتين في رام الله.

الله .
وأجراء العدو لم يقتصر على اقفال المحلات وأجراء العدو لم يقتصر على اقفال المحلات

وأجراء العدو لم يقتصر على اقفال المحلات والمتاجر بالشمع الاحمر فقط بل مارس في الوقت نفسه طريقة فتح المحلات والمتاجر بالقوة المسلحة وخصوصا في مدينة القدس

حملات التفتيش ونسف البيوت: حقا لقد اثبت العدو بهند الاساليب كل منطقه المخادع وظهر على حقيقته كغاز وفاشي الفكر والاسلوب، فلقد مارس بكثافة حملات تقتيش لكل بيوت بيت ساحور وقلقيلية، كما قام بهدم عدد من المنازل فيهما، لاعتقاده بان احد افراد هذه البيوت هو الذي القى قنابل حارقة على سيارات جنوده وهو ما يظهران العدو يعتبر كل الجماهير متهمة لقيامها بعمل مشروع ضد

منع التجول: واضافة للاساليب السابقة التي استخدمتها سلطات الاحتلال فقد اضافت اليها فرض اسلوب منع التجول واللجوء الى قوانين الطواريء. فلقد فرض منع التجول على قرى سلوان وبيت فوريك والمزرعة.

ان قراءة اساليب العدو لتدل اولا على مدى قوة الانتفاضة وشموليتها لكل الجماهير كما تشير الى مدى تنوع اساليب المواجهة الجماهيرية ، ان اضطرار العدو لجمع كل هذه الاساليب ليدل قطعا على مدى تطور الانتفاضة وعلى مدى ارتباكه وضعفه الحقيقي على الرغم من قساوة ووحشية ما مارسه وما فرضه من اجراءات ، والاهم انها تعطي المؤشر الى ان القيادة الفعلية في صنع الحدث داخل الاراضي المحتلة ما زالت في ايدي جماهيرنا رغم سنين الاحتلال وقوة العدو .

#### أساليب مواجهة الجماهير:

وفي المقابل لقد استخدمت الجماهير اساليب واشكال متعددة في مواجهة قوى العدو وفي هذه الانتفاضة برز بوضوح جلي ذلك الترابط الشديد بين العمل المسلح واشكال النضال الاخرى اضافة لاستخدام خلاق لصالح الانتفاضة وبمقارنة سريعة بين اشكال النضال التي استخدمتها الجماهير والاساليب المضادة للعدو ، يظهر مباشرة الفوارق بين موقفين موقف عادل يمثله نضال الجماهير في سبيل قضية عادلة وموقف استعمارى مثلته اساليد العدو الوحشية .

ولقد تنوعت اساليب واشكال المواجهة اليومية ولكن مع الاستمرار في الحفاظ على الاتجاد العام لهذه الاساليب لتكون في خدمة الانتفاضة واهدافها السياسية. فقد تنوعت الاساليب على قد الركت انطلاقا من وضعها ووضع العدو، مدى اهمية العامل الزمني، وكونه احد العوامل الاساسية للانتصار فكل انتفاضة تتجاوز في مداها الزمني العشرون يوما، كان ذلك في كل انتفاضات السنوات السابقة وطبق بنجاح في الانتفاضة التي تجاوزت العشرون يوما واهمية الك يعرفها العدو جيدا فهي اشتنزاف نشط ويومي لطاقات كما هي مجال لابراز حيوية الجماهير وانطلاقا من هذا العامل فقط يمكن

## الإنتفاضة

تلمس مدى النجاح للانتفاضة في استنزاف العدو وفي ابراز كل اهدافها السياسية .

شمولية الانتفاضة: ـ وتجسيدا لتحقيق هدفي اطالة اندى الزمني للانتفاضة واستنزاف العبو حافظت الانتفاضة الاخيرة على السمة العامة بلانتفاضات الداخيل سمة الشمولية بانتقال مراكز الثقل في الانتفاضة الى عدة مناطق فهي ابتدات في بيرزيت لتعم بيت ساحور ورام الله لتعبود وتنتطلق وبتجيد في نابلس، تم الخليل، تم اريحا في الوقت الذي تنتقل فيه الى قطاع غزة، ثم مجددا الى رام الله وبيت ساحور وبيرزيت وقلقيلية والمدن والقرى الاخرى، وهذه الشمولية تسمح بان تتواصل الانتفاضة بذات القوة والزخم الذي تبدأ به.

رجم سيارات العدو بالحجارة واحراق الدواليب: ان هنين الشكلين شكلا اتجاها رئيسيا لكل مظاهرة قامت ، فلقد شهيتها كل المدن والقرى تقريبا في بيت لحم ، واريحا و رام الله ومخيم الدهيشة ونابلس ... الح .

الاحتجاج / حتى هذا الشكل كان له دوره في الانتفاضة الاخيرة ولقد مورس بشكلين ايضا الاول حين قام مجموعة من الاطباء العرب بزيارة لمكاتب الصليب الاحمر في القدس وقدموا احتجاجا لها على قيام العدو باعتقال عدد من زملائهم الاطباء والثاني تتمثل في النداء الذي وجهه رئيس بلدية بيت حوريف الى الموك والرؤساء العرب للتدخل في اسرع وقت من اجل ان يضع مجلس الامن الدولي حدا للاجراءات القمعية مثل منع التجول ومصادرة الاراضي بامر من جيش الاحتلال واهمية هذا الشكل انه يدفع بقوى اخرى لان تشارك في المعركة الدائرة من مواقعها المختلفة كما انها تضيف مازق جديدة الى موقف العدو .

باستخدام القنابيل الحارقة (المولوتوف): أن أهمية الاسلوب أنه رد عنيف على أساليب العنو العنيفة في مواجهة الجماهير العزل ، وهو يشير الى قناعة الجماهير بانهُلايفك الحديد الا الحديد ، في الوقت الذي يمارس فيه هذا الشكل في خدمة تصعيد الانتفاضة الى نرى جديدة ، ومن هذا الشكل فقد تم تفجير سيارتين للعنو في بيت ساحور ، والقاء قنبلة حارقة اخرى على بورية في ذات البلدة والقاء قنبلة حارقة على سيارة للعدو في قلقيلية وأصابة شخصين .

- توزيع بيانات موقعة باسم م . ت . ف . : ان اهمياة هذا الاسلوب وفي هذه الانتفاضة تحديدا تتجاوز كل المرات السابقة فهي تحمل تاكيدا جديدا ومتواضلا على الاتجاه الكلي بجماهيرنا بالتمسك بم . ت . ف . ممثلا شرعيا وحيدا لها ، وانها لا ترضى باي موقف او تسمية اخرى تتجاوز هذه الحقيقة وقد دعت هذه البيانات الى الاضراب العام بمناسبة المذكرى الرابعة لزيارة انور السادات للكيان الصهبوني . وهو الاضراب التي نفنته الجماهير بنجاح في الموعد المحتد . وهنا يجب رؤية ان توزيع البيانات قد عم الاراضي المحتلة .

النقطة الابرز في انتفاضة عام ١٩٨١ لدلالتها في الوحدة العميقة بين العمل المسلح لتوار الداخل واشكال النضال الجماهيري الاخرى وما ببرزه من عمق العلاقة بين الداخل والخارج فاعتبال يوسف الخطيب وولده كاظم شكل ضربة اساسية لمحاولات العدو المستمرة في شق وحدة الصف الفلسطيني ، كما شكل انذارا مباشرا لبعض العملاء الذين بحاولون التشويش على مسيرة

\_ حول روابط القرى : / \_ اثر الفشل الستمر للعدو في البجاد اصوات فلسطينية تخرج

النضال لشعبنا.

## الإنتفاضة

عن الاجماع الشعبي حول التمسك بم . ت . ممثلة شرعية لشعب فلسطين ، واتخاذ كافة المؤسسات في الداخل وخصوصا النقابات والبلديات مواقف تتمسك بم . ت . ف . كممثل شرعي وحيد لشعبنا ، وهو الموقف الذي اربك حسابات اطراف كامب ليفيد وخصوصا العدو الصهيوني ، حاول الصهاينة بالتعاون مع بعض الشخصيات المعروفة بعدائها للشعب ، بتشكيل روابط القرى بهدف تجاوز البلديات والنقابات والموقف العام للجماهير الفلسطينية وتقديم بدائل تقبل بسياسات العدو وخصوصا سياسيات الحكم الذاتي ، فلم يستطع العدو رغم كافة تهديداته واغاراءاته من تعميم هذه الروابط واقتصارها حتى الان على تلانة روابط فقط .

وهي رابطة قرى الخليل ويرأسها الوزير الاربنى السابق مصطفى دودين ، ورابطة قرى رام الله ويرأسها يوسف الخطيب ، ورابطة قرى بين لحم ويرأسها بشارة قمصية ، ولتدعيم هذه الروابط كان قرار العبو منذ أشهر والقاض بعدم السماح بادخال امتوال الصمود للاراضي المحتلة ، وذلك بخطة واضحة تقتضى بحصار البلديات والنقابات ، في الوقت الذي تقدم فيه انساعدات من العبو لروابط القرى ولهذا يمكن رؤية مدى اهمية القصاص العادل من « يوسف الخطيب ، لاتره الفعال في انهاء هذه الروابط الوهمية وتحنيزا كبيرا لاى خائن يغدر بالنضال العام لشعب فلسطين وتورته ، أن بيان التورة الفلسطينية ( والوارد نصه في هذا العدد من صوت العاصفة ) الصادر حول العملية ليحمل معانى هامة ستكون ذات اتار هامة على تطوير مستوى العمل المسلح ومواجهة العملاء في الارض المحتلة أن اهمية اغتيال بوسف الخطيب ( رئيس بلدية بلعين ) لن يقلل منها اعلان العدو عن قبول بشارة قمصية لمنصب ما في الادارة المنية للضفة والقطاع بل على النقيض سيكون هذا الموقف درسا بليغا لكل من تسول له نفسه بالعمل في صفوف العدو وضد الجماهير

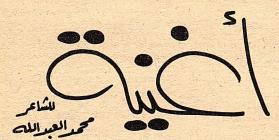
لايكن لأي قت متع المرائيلي أن يقع النهوض الوطني .. وكل هدو و هو مرحلة لنهوض جديد توظف فيه خبرات مرجلة سابقة .

لقد قام الكيان الصهيوني بالعنف والقهر ولابد ان يصفى ويرحل بالعنف أيضا .

## مطرناعم فی خرین بعید محود درویشن

مطر ناعم في خريف بعيد والعصافير زرقاء زرقاء والارض عيـــد لا تقولي انا غيمة في المطر فأنا لا أريد من بلادي التي سقطت من زجاج القطار غير منديل امي واسباب موت جديد مطر ناعم في خريف غريب والشبابيك بيضاء بيضاء والشمس رمانة في المغيب وأنا برتقال سليب فلماذا تفرین من جسدی وأنا لا أريد من بلاد السفاكين والعندليب غير منديل امي وأسباب موت حديد مطر ناعم في خريف حزين والمواعيد خضراء خضراء والشمس طيف لا تقولي رايناك في مصرع الياسمين اه بائعة الموت والاسبرين كان وجهى مساء وموتي جنين وأنا لا اربد من بلادي التي نسيت لهجة الغائبين غير منديل امسي وأسباب موت جديد والعصافير زرقاء زرقاء مطر ناعم في خريف بعيد والارض عي والعصافير طارت الى زمن لا يعود وتريدين أن تعرفي وطني والذي بينن وطنى لذة فى القبود - قبلتي ارسلت في البريد وانا لا اريــد من بلادي التي ذبحتني غير منديل امي واسباب موت حديد

من ديوان (( العصافير تموت في الجليل ))



لالف قطعة من جسد ينقسم ينبض قلب واحد لالف ساقية من الدم والعرق تطلع وردة واحدة لالاف السواعد التي تختار بنادقها يوميء اتجاه واحد لجميع الافواه التي تنشد تتصاعد اغنية واحدة:

بيئك من كل صوب كما المطر المنتظر المنتظر المنتظر المنتفى المالي المنتفل المنتفي المنتفية المنتفية المنتفية بالدمع والدم يمشي بنسخ الشجر المتعل مشعا مضيئا الطيبين على كل البنائك الطيبين المنتخ ذراعيك للقادمين افتح ذراعيك للقادمين افتح ذراعيك للقادمين افتح ذراعيك للقادمين





## سموت وافقين ولن نركيع



ابو على اباد ، فلاح من قلقيلية ، زرع فيها البرتقال. ولكنه غادرها قبل موسم القطاف بأيام . ليزرع في الثورة أشبألا اصبحوا اليوم رجالا ٠ وليزرع في عجلون عينا دامعة واعدة ٠ وليزرع في صدر سفاح ايلول عصا مرفوعة على

وليزرع فينا حبا وذكرى لن ننساها ، مهما تلاطمت امواج القذائف والشيظايا على شواطئنك الجميلة ، ومهما استطالت الاظافر التي تخدش وجوهنا

شاهد عذابات اطفالنا ، فراوده الحلم بأن يصبحوا

وشاهد المسانق تموج برؤوس المناضلين ، فأبصر طريق الثورة ، لاستبدال الرؤوس المعلقة ، برؤوس العملاء والقتلة .

ابو على اياد . احب فلسطين حتى الالم . أحبها فلاحا يتعب في الحراثة ، والزراعة ، ويحل طوال العام بيوم جني الثمار . ولم يحبها تاجرا يشتري الدعاية . والمركز التجاري ، على حساب اشجار البرتقال التي تنمو فيقطفها السماسرة والتجار ، بينما الاطفال جوعى ، والنساء يحصلن على حبة برتقال من

وظل هذا الفلاح الفارس يبحث عن مدى لفرسم الجامحة التي تأتيه كل ليلة؛ وكل ساعة ودقيقة . تأتيه في الحلم حينا.

وفي الواقع احيانا .

تسأله : من ابن يأتي الحب ؟

فيجيب: من الم الولادة .

تسأله : من اين تأتي فلسطين ؟

فيجيب: من انتشار الاطفال مع لوالب الانفجارات. تسأله: من اين تبدأ الخطوة الأولى ؟

فيجيب: من بداية اللحظة الاخيرة.

ذلك أن الدم الحار لا يتدفق الا من موضع الطمنة . والحلم لا يتحقق الا بثورة الفقراء .

في تلك الليلة الزمهريرية من ليالي الشتاء، استدعاني الصغيرة التي هي احدى الغرف الثلاث في بيته المتواضع

شعرت بالدفء فورا وانا افتح باب غرفته، جلست على المقعد المقابل ، لا يفصل بيننا سوى طأولة حديدية مليئة بكاسات الشباى الفارغة ومنافض السجاير المليئة بالاعقاب . وعلب سجاير الشرق .

ظل ابو علي اياد سارحا ، ينظر ألى سقف الغرفة حينًا ، ثم يحول نظره الى النافذة كلما مزق البرق ظلام تلك اللبلة الشتائية

ومن الركن كانت تنبعث موسيقي هادئة ، ناعمة ، ومخدرة ، تعلو وتنخفض ، ويخشخش المسجل كلما

في البداية حاولت ان اهرج كعادتي ، ولكنه طلب مني أن التزم الصمت حتى ينتَّهَى الشريط ، الــــذي اعتقد أنه كأن سيمفونية بحيرة البجع «لشايكونسكي». لست ادري لماذا انتابني موجة من الدهشتة والاستفراب .

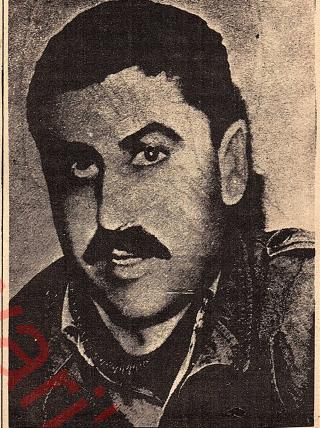
- ابو علي اياد يحب الموسيقى . ونظرت الى الباكورة المعلقة على حانة السرير ، محاولت أن أربط بين المشهدين ، ولكن خيوط الربط في ذاكرتي الصفيرة ابت الا أن يبقى المشهدان منفصلان

أحضر الشبل رائد الشباي وخرج · ورحت ارتشف الشباي والسجائر بنهم · وللحق

اقول انني لم اكن منسجمًا مع الموسيقي النبعثة من الركن . بقدر انسجامي مع ابو على اياد يحب الموسيقي وباكورته معلقة على حافة السرير . منوقف الشريط ، وهنا فقط قال ابو علي بصوته

الجهوري . وكأنه يراني لاول مرة منذ دخولي :

ا كَفَ مَالك يا غظيب » كان موته يحمل بين ذبذباته نفمات رقيقة . فقلت في أنسسي ، إنها رحلة جديدة إلى عالم هذا القائد ، مُالانسانَ في اعماقه ، وليس في مظهره الخارجي .



الشهيدالقائد

ابُوعتلی انتاد

وها هو ابو علي اباد مختلف جدا عما كنت اعرفه

قلت مستفريا: - عم ابو على ، لم اكن اتوقع انك تحب الموسيقى الى درجة الانصهار بها

فرد ضاحكا ، وكان لعينه وهجا خاصا : \_ انني لا اتصور انسانا بمعنى الكلمة لا يحب الموسيقي . ابتداء من سقوط المطر ، وهديل الحمام ، ولغاية سيهفونيات باخ ، وبتهوفن وشايكوفسكي . في تلك الليلة . حدثني عن سر شدته التي كـ يخشاها كل من يقترف ذَّنبا بجق الثورة او الجماهير ،

\_ أن شعبنا إضطهد تاريخيا . وخاصة منذ تشرده، نحرم من التعبير عن ارادته بكل الوسائل . اما اليوم وقد زال هذا الاضطهاد نجأة وبشكل حاد بفضل بندتية الثورة . وخومًا من أن تنحرف ردة معله السريعة ، فيتحول البعض الى منحرفين وقطاع طريق . لا بد من الشدة والصرامة والعنف الثوري . للسيطرة على ردة الفعل وتوجيهها في خدمة الشعب والثورة .

وغادرت غرنته ، ومنذ تلك الليلة اختفت صورة ابو علي الصارم من ذهني . وحل محلها صورة الانسان التي تناغمت وتماوجت بها الشدة ، والرقة ، وحلـــــم الصيف الطويل ، في جمع المحصول وسنداد كل الديون للدكان ، والمطَّمنة ، والحلاق ، وجمع المونة على السدة لشيتاء السنة القادمة .

تلك الصورة التي غادرنا منذ مدة بفعل الاضطهاد

والتذويب ، والمعتقلات وبساطير فرسان وجنود الملك . ترعرع بعضنا بعيدا عنها .

واستنشقنا هواء فاسدا لا يعبق برائحة الارض والليمون . فأرض القارب الذي تعود الرحيل الى كلّ الموانىء ما عدا ميناء ياما لا يصلح لان نقيم عليه اسوارنا ، بل طرقات تحمل اطفالنا الى رحم الزيتون

والبرتقال وندحة تنتظر من يقطف الثمار . وكن ابو على اياد فلاحا من قلقيلية .

يحب النادين والعمال . ويحب قواعدهم التي هي كن قو حد النورة . يتفقدهم في الليلة الواحدة من جنوب الإردن الى جنوب لبنان وفي الجنوبين - اسرائي-ن وعملاً: وبينبما ثلاث عواصم غارقة تحت الضوء ، ومخيمات سرتوا فرحها .

\_ لا ادرى بالضبط ، ولكن ارجو أن تحفظ ذلك : وانفجر الحقد في ايلول قنابل وانفجيارات وحرائق ، وجثثا تمزقها القذائف وداست جنازير الدبابات جماجم اطفال مخيمي الوحدات والبقعة

وانتفض التاريخ ، وسجل احرفا رهيبة ، واحتفظ بصور كبيرة كللها السواد . واخرى لونتها البطولة

كان ابو على اياد ينزوي جانبًا ليخفي عن الاشبكال الكوادر سيلاً من الدمع ينهمر كالشلال من عينه الواحدة ، ويجلس على اقرب حجر او مقعد ليخفي

وكلما اشتدت المعركة ازداد التصاقا بجبكار اللاسلكي وحتى اصبحنا نعرف الموقف بالضبط عندم

وتنبدت الغيوم السوداء فوق عمان . وزحفت غيوم اكثر سوادا من معظم العواصم

ونجأة اختفى ابو علي . ونجأة اختفى ابو علي . وبعد فترة عرفنا انه تسلل الى عجلون ليتود التوات

لدى تعيد تنظيمها في جرش وعجلون . ولكن الحقد تفجر مرة أخرى . والغيسوم السبوداء زحفت مرة اخرى . والمعادلة اعدت بعناية واكبر من

وصرخ ابو على اياد : قررنا أن نموت واقفين ولن نركع . واستشبهد ابو على اياد .

استشهد عمروش فلسطين . فلاحا ولد \_ ومناضلا عاش \_ وبطلا سقط .

شجرة البرتقال التي غرسها في قلقيلية ما زالت جذورها تمتد الى اعمق الارض والأشبال الذين زرعه في الثورة يكبرون ، ويصبحون كوادر ؛ منهم من قضي نحبه ومنهم من ينتظر ، وما بدلوا تبديلا .

والباكورة التي كانت ضمانة عدم الانحراف ؛ ستعود وما احوحنا النهآ. ملاحظة:

في سنة ١٩٧٦ فقط اكتشفت سرحب ابا على اياد لاشبال بل الزعتر . عندما سقط المخيم ببطولة وكبرياء: كما سقط ابو على اياد ببطولة وكبرياء .

جهاد ١٠٠ صالح

الثورة حسب منطقها السليم وضع الحياة في مستتوى الموت بكل ما يعنى هذا القول من استعداد الانسان للتنازل والتضحية بمقوماته العيشية في سبيل خدمة الثورة واغراضها . فمن استطاع ان يصل ولنو بذهنيته الى هذه الحقيقة سيرى طريق الشورة المسلحة ليسير عليها ، ومن عجز ضاع واندثراو احترف الكلمة فاصبح انتهاريا . فتح

الثوري الناجح هو الذي يخرج من معركة ويفكر ويخطط للمعركة التي ستلي. أبو عمار

## نشاطات

دىتــون:

رستون :

في لبنان

العربية

کلیرمــور:

\* اصدار بيان باللغــــة

الانجليزية يشرح الاحسداث

\* اصدار نشرة باللغـــة

\* اصدار نشرة باسم" الارض"

## نشاطات طلابية

## نشاطات

\* عقد مؤتمر صحفي

المتحدة ومنظمة العفو الدولية

بخصوص الغارات على لبنان

\* الكتآبة الى نشرة الجامعة

\* مظاهرة احتجاج علـــــى

العدوان الصهيوني على

\* القيام بحملة تبرعات

\* توزيع بيانات الاتحاد

\* توزيع بيانات الاتحاد

سان دیاغــو:

#### ايـوا سيتـي :

- \* عرض فيلمى " المفتـــاح " و " اطفال قلسطين "
  - \* منشور حول الصهيونية
  - \* حفلة بمناسبة عيد الاضحى
  - \* عرض مواد اعلامية \* المشاركة بمعرض الجامعة
  - \* ندوة عن الحرب السادسة
- \* اصدار بيان باللغــــة الانجليزية •

#### ارلىغتون:

- \* مظاهرة احتجاج عليي الهجوم على لبنان
- \* اصدار بيان باللغــــة الانجليزيــة

#### اوستـن:

- \* مظاهرة احتجاج علـــــى الهجوم الصهيوني علي لبنان
  - \* اقامة طاولة اعلامية
- \* اصدار عددین من نشرة باسم فلسطين باللغــــة الانجليزيـة
- \* ٣ اعداد باللغة العربية
- \* اصدار تصریح صحفــــــــــى بمناسبة الهجوم على لبنان \* جمع التبرعات لمتضــرري

#### جاكسون فيل:

الاحداث في لبنان

- \* اقامة ندوة بعنــوا ن "اليهودية والصهيونية"
- \* اصدار عددین مـــن
- " طريق الاتحـــاد "

### نورمان:

- \* اقامة الطاولة الاصلامية
- \* عرض فيلم " كفر قاسم " \* اقامة ندوتين حـــول
- التركيبة الطائفية في لبنا ن والتعبئة العامة
- \* توزيع ملصق احتجاجـــــا على قصف لبنان
- \* القيام بمظاهرة احتجاجا على القصف الصهيوني
- \* أصدار نشرة دورية باللغة
- \* اقامة حفلة تعارف عــر ض فيها صور عن قصف بيـــروت
- \* القيام بحملة تبرعـــات لمتضررى الاحداث في لبنان

- \* ارسال برقيسة الى وزرا \* الخارجية العرب المجتمعين الفلسطينية في تونس
  - \* اصدار بيان باللغـــة
  - الانجليزية الفلسطينية \* اصدار نشرة باللغـــة
- العربية \* توزيع بيانات الاتحاد
- \* المشاركة بطاونة اعلامية في مؤتمر الخرجين العرب
- \* المشاركة في مظاهرة يـوم التضامن مع الشعب الفلسطيني
- جثمان عضوى الوحدة الذان توفيا اثر حادث سيــــارة

- \* دعوة لمظاهرتين احتجاجا على قصف بيروت والمخيمات
  - \* حفلة تعارف
- \* اقامة ندوة عن القضيـــة
- \* اصدار نشرة دورية اسمها " فلسطين "

- فى نيوپورك \* القيام بترتيبات نقلل

\* القيام بحملة تبرعـــات

لمتضرري الاحداث فيسيى

\* المشاركة في مظاهـــرات

الاحتجاج التي اقيميت

\* اقامة ندوة عن الاوضاع

التعليمية في الارض المحتلة

الاحمر الفلسطيني " و" المفتـــاح "فـــي

\* المشاركة في مظاهـــرة

يوم التضامن مع الشعيب

\* ارسال برقيات احتجــاج

على تسليم زياد أبو عيـــن

على اثر قصف بيروث

عدد من الجامعات

لسلطات الاحتلال

الفلسطيني

## لا فييـــت :

- \* اقامة معرض ملصقات فــــى الجامعة
- العدوان الاسرائيلي عن بيروت
- \* توزيع بيانات الهيئـــــة الادارية
- \* اصدار نشرة باللغ\_\_\_\_ة العربية
- \* عرض الفن الفلسطينيي في شباك العرض في الجامعة

## لانسناخ:

- \* اقامة مؤتمر صحفي
- \* توزيع بيان صحفي
- \* توزيع بيانباللغـــــة العربية و الانجليزية
- \* ندوة عن الحـــرب
- السادسة \* نشر مقال في جريـــدة
  - الجامعة \* وضع طاولة اعلامية

#### ماديسـون:

- برنامج 20/20
- \* مظاّ هرة بمناسبة يـــوم " فلسطين "

#### سكرمنت و:

- \* طاولة اعلامية دورية
- \* عرض فيلمي "اطفال
- فلسطين "و "كابوتشي "
- \* مظاهرة في المدينــــة
- احتجاجا علسى العسدوان الصهيوني
- \* المشاركة بشكل فعال في مظاهرة سأن فرانسيسكو\_\_\_و (تحالف ٢٩ نوفمبر)

## نيويــورك:

- \* اصدار نشرة باســــم
  - " الوحدة "
- بلفور
- \* اقامة يوم لد عم السجين
- الفلسطيني
- البيانات باللغة الانجليزية
- \* اقامة مظاهرة بالتعـــاو ن مع الكونغرس احتجاجا علي
- قصف بيروت

#### \* اقامة حفلة تعارف \* توزيع البيانات السياسية

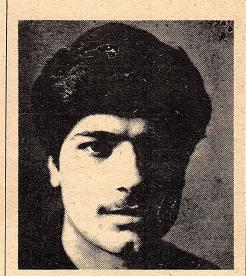
جانب من مظاهرة أتما مقوا وسورة لاما يبيت استفاراً لقصف بيرمت

## سان فرانسيسكو:

- \* اصدار العديد مــــن
- \* المشاركة بمظاهرة تحالــف " ۲۹ نوفمبر "

#### انغــولا:

# رسالق مر زیاد ابوعین



ليسالنوت هو طاخافسه • • اذا طتم تسليمي • • اهلي هناك يواجهون المسوت يوميا • • اختي جهاد عمرهسا ١٨ سنة اعتقلوها وعرضوهسلا للتعذيب • • اخي محمد ٢٧ سنة اعتقلوه ايضا ، ولم يوفروا ابي • • اط امي فقد قالوا لها سوف نستعيده ولو جثةها مدة •

لا اعتقد ان لحظات الموت هي اسوا اللحظات في عمر الانسان • • ولكنني اتخير ابتسامة انتمار يستقبلني بها في مطار اللد جندي عمهيوني •

اخاف انعكاس هدا الاسر على معنويات المناضلين فسي سجون الارض المحتلةوخارجها ماذا سيقولون ؟

ذراع "اسرائيل"العسكريــة طويلة تصل الى بغداد وبيـروت وذراعها السياسية تصل الــى وأشنطن، وهي ظدرة علـــى واشنطن، وهي ظدرة علـــى ان تجرإلى مسالخها أي عربـي ولوكان على بعد الافالاميال، لم تحقق اسرائيل "منذ قيامها انتصارا من هذا النوع، كانــوا يخطفون او يغتالون المطلوبين، يخطفون او يغتالون المطلوبين، بموجباتفاظات دولية ــفهذا بموجباتفاظات دولية ــفهذا لايحني سوى ان العربي عند ما يقاوم الاحتلال يتحول الى مجرم علدى وو

PALESTINIANS HUMAN

وهذا مايخالف مواثيق الامسم

العتجدة التي تعترف للشسعوب

بحقها في مقاومة المحتل •

## نشاطات نشاطات

#### نف\_\_\_\_ :

\* حفلة بمناسبة عيد الاضحى

\* حفلة بمناسبة 0 حزيران

\* ارسال برقيات الاحتجاج
بشأن العدوان الصهيونيي
على لبنان

\* ندوة حول ضرب المفاعيل

#### فرزىــو:

الذرى العراقي

\* عرض فرقة ابنا الشهدا \* \* محاضرة القاها فواز تركي \* احيا ليلة فلسطينية \* مظاهرة تأييدا لقضيـــة زياد أبو عين \* المشاركة بمظاهرة لـــوس

انجلس (تحالف ٢٩ نوفمبر)

#### مينا بولس:

\* مظاهرة استنكار للعدوان الاسرائيلي G.U.P.S. INFORMATION G.P.O. BOX 3015 BROOKLYN, N.Y. 11202 3015

\* عرض شبساك في مهاسسى الجامعة الرئيسي \* توزيع بيانات الهيئسسة

الادارية \* ارسال برقيات الاحتجاج والا تصالات بشأن برنام ج 10/00

\*جمع التبرعات لمتضرري الاحداث في لبنان.

#### 

\* القيام برحلة في شهــــر حزيران

\* ندوة باللغة الانجليزيـــة شارك فيها قوى تقد ميــــــة فى المنطقة

\* ندوة عن العمل النقابيي تحدث فيها عضوين مين الهيئة الادارية للفرع

\* عرض مجموعة من الافسلام في العديد من الجامعات \* المشاركة الفعالة في القامة المظاهرة المركزيية بمناسبة يوم التضامن ميع الشعب الفلسطيني \* اقامة مكاتب طلابية فيي

بعثن رمسؤول الاعلام عن عدم نشر كافة نشساكات الويمدات وذلك لضيق المسساحة.

العديد من الجامعات

## البحث عن الذات في زمن المبادرات

في بعض اللحظات تبدو الوقائع في ميدان الصراع ، من منظار استراتيجي ، اقل اهمية من الوقائع في الوجدان من حيث هو محصلة تراكمات توصل الى موقف او الى تغيير في الموقف ،

عند الحديث عن السياسة وفتح موضوعات الصراع ذات الطابع التاريخي والاستراتيجي يبدو وكان الحديث عن الوجدان مسالة غريبة وشاذه لان الوجدان يتصل عادة بالشعور او بالشعر ، ولا علاقة له بالسياسة ،

فلماذا نتحدث الآن عن الوجدان والوجدان العربي بالذات ، ونحن بصدد الحديث عن المبادرات السياسية ومشاريسع الحلول وامكانياتها .. الخ .. الخ .. ؟

وسبي لا الديمقراطية تمنى خلال شرب احد زوار المانيا الديمقراطية تمنى خلال شرب احد الانخاب على مائدة عشاء ان يزال جدار برلين وان تتحقق الوحدة بين الالمانية بن الشرقيسة والغربية .

كان الزائر حسن النية ولم يعرف ان مثل هذا التمني يثير الاستهجان لدى مضيفيه ، لقد اعتقد ان وحدد الشعب الالماني هي مسالة مقدسة تفوق اية اعتبارات اخرى ، لكنه افهم فيما بعد ان المطلوب الان هو تغيير النظام الراسمالي في المائيا وليس ازالة جداربرلين او تحقيق الوحدة مع المائيا الغربية .

الوجدان الالمائي الذي عاش طويلاً على هاجس عظمة المائيا ووحدته وحقوقها التاريخية في الالزاس واللورين وغيرها ، بات الآن مشدودا الى خندق الصراع الاممي ضد الامبريالية والراسمالية ، اما مسالة الحدود والوحدة فتنتمي الى عالم اخر ووجدان أخر ،

هذا التحول في الوجدان الالماني تجاد ما يبدو ثابتا ومقدسالم يتم بين عشية وضحاها ، ولكنه جاء نمرة تراكمات طويلة غيملت البنية القومية والتحتية للمجتمع الالماني على امتداد اكتر من تلث قرن تبدلت خلالها المفاهيم والتقافة الساندد والسياسة والايديولوجيا والنظام الاقتصادي

والاجتماعي .. الخ .. الثال الالماني لا نطنحا

المثال الالماني لا نطرحه هنا كنموذج مشابه للوجدان العربي ولكننا نطرح من خلاله امكانيات التغيير في الوجدان بفعل التراكمات وما يمكن ان تصل اليه امة من الامم بفعل هذه التغيرات سلبا او ايجابا .

## □ في مسالة الصراع مع العدو الصهيوني

لقد تمكنت الصهيونية العالمية المتحالفة مع الاستعمار في نهاية الاربعينات من اقتلاع الشعب الفلسطيني من وطنه واقامه وطن قومي يهودي في فلسطين .

الوجدان العربي رغض الامر الواقع رغم هزيمة 14 ، ورغم عدم امتلاكه القود الكافية للقضاء على العدو .

ولم يغير مرور الاعوام اي شيء من هذا الوجدان ومن مسلماته البسيطة والواضحة :

فلسطين احتلت ولا بد من تحريرها .. وقد لا نتمكن من تحريرها اليوم ولكن علينا ان نعمل من اجل تحريرها عنا س.

ولهذا لم يكن غريبا ان تلتف الجماهير الشعبية الفلسطينية والعربية حول الثورة الفلسطينية وشعارها بخوض الكفاح الشعبي المسلح طويل الامد على غرار الثورات الصينية والجزائرية والغيتنامية .

فهذا الشعار جاء منسجما مع الوجدان العربي ومع بديهياته غير القابلة للنقاش .

□ زمن المبادرات

السياسة العربية الآن تتعيش على هاجس المبادرات والحلول وجولات المبادرين .

فهذه مبادرة امريكية مرفوضه .. وتلك مبادرة اوروبية نتحفظ تجاهها ونطالب بتعديلات ...

. وهذه مبادرة دولية ينقسم الرأى تجاهها سلبا وايجابا م.

وايجابا .. وتلك مبادرة سوفياتية جديدة نتمنها او نستنكرها او نصمت تجاهها ..

ستسرب تدور رؤوسنا مع الجولات المكوكية لكيسنجر لامريكي ..

ونتابع جوله جولات وتصريحات ديستاز الفرنسي ..

ونراقب بامل تجركات ثورن الكسمبور<del>جي نم</del> كلاو الهولندي ،

السياسة العربية ترواح في دوامة الحلقة المغرغة والوجدان العربي يستكملون عصب عينيه ليدور

والوجدان الغربي يستكملون عصب عينية لي**دور** ويدور في مكانه .. وتصبح مفردات التحرير والكفاح والجماهير حالة نشباز في زمن المبادرات ..

انهم يخترون الوجدان ويغلقون امامه طاقات الغد ، دون ان تحقق مساوماتهم وتعاملهم مع الحلول والمشاريع والمبادرات شيئا غلماذا لايكون السادات غارس هذا الزمان الردىء ؟ ! ولماذا لا تنبت ارض التسويات والمساومات سادات حدد ؟ !

وأمام مثل هذا الواقع ليس هناك من خيارسوى الخروج من عقلية التسوية والخروج من زمن المبادرات، والتمترس وراء المبادىء والأهداف الاستراتيجية للنضال العربي المعاصر.

